



Corona & Future Life-Worlds

Mehdi Motaharnia*

Assistant Professor of Political sciences, Islamic Azad University, Central Tehran Branch, Tehran,
Iran (Corresponding Author) dmmotaharnia@gmail.com

Abstract

Objective: The main purpose of the research is to explore the post-corona world to examine the effects of the corona crisis on the future, with an emphasis on change in the human ecosystem, in the transition from the aquatic trinity.

Method: It is based on post-positivist epistemology, which looks to the future with a qualitative approach and a forward-looking methodology based on the hermeneutic method.

Findings: Changes in human life in the Covid 19 pandemic will be such that the history of human life can be divided into pre-corona and post-corona eras. In the post-Corona era, the world of the future, the intense desire for individualization and the transcendence of individual power, the age of unicorn identities of the foundation of knowledge, the attempt to achieve balance in all walks of life, the splitting of time, the quest to enter the artificial spirit, the intensity will take. The acceleration of change, with the entry of man into the cascade of great changes, will bring about a change in the biological system of the various worlds of human thought in the religious, political, economic, etc. layers.

Conclusion: With the crisis caused by the outbreak of corona as a pandemic, people will fall into the "waterfall of change". In the future world of post-Corona, man will come out of the prison of the world created by others and seek a more humanized world. In the home of Pishravi, life will take on a new form and content in the "transformative moments and changeable behaviors and guerrilla actions" and in the micro-macro-world. The "Lord of the Moments" will replace the "Lord of the Rings".

Key word: Post Corona, Futures Thinking, Futures Studies, Foresight, Life World, Corona Crisis, Post-Corona Bios.

Semiannual Journal of Iran Futures Studies, Research Article, Vol.6, NO.1, Spring & Summer 2021, 291-317

DOI: 10.30479/jfs.2021.13730.1207

Received on 11 July, 2020 Accepted on 5 July, 2021

Copyright © 2021, Motaharnia

Publisher: Imam Khomeini International University

کرونا و زیست جهان‌های آینده

مهند مطهرنیا*

استادیار علوم سیاسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی، تهران، ایران (نویسنده مسئول) dmmotaharnia@gmail.com

چکیده

هدف: کاوش درجهان پساکرونا است تا اثرات بحران کرونا را بر آینده با تأکید بر تغییر در زیست جهان‌های بشری مورد بردا فرار دهد.

روشن: بر مبنای معرفت‌شناسی پساپوزیتویستی است که با رویکرد کیفی و روش‌شناسی آینده نگرانه مبتنی بر روش هرمنوتیک، به آینده نگریسته است.

یافته‌ها: تغییرات در زیست‌جهان بشر پس از پاندمی کووید ۱۹ به اندازه‌ای خواهد بود که می‌توان تاریخ حیات آدمی را به دوران پیش از کرونا و بعد از آن تقسیم نمود. در دوران پساکرونا، جهان آینده میل شدید به فردی شدن و فراخناکی قدرت فردی، عصر هویت‌های نکسرنشین، و دانش‌بنیاد پیدا خواهد کرد و تلاش برای دستیابی به تعادل در همه لایه‌های زندگی، شکافت زمان، تلاش برای ورود به دوره روح مصنوعی، شدت خواهد گرفت. شتاب تغییرات، با ورود آدمی به آبشار تغییرات بزرگ، تغییر در نظام زیست‌جهان‌های گوناگون اندیشه‌گی بشر در لایه‌های مختلف فرهنگی، سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و ... را به همراه خواهد داشت.

نتیجه‌گیری: با بحران ناشی از شیوع کرونا به عنوان یک پاندمی، فرو افتادن آدمیان به «آبشار تغییرات» سرعت خواهد یافت. در دنیای آینده پساکرونا، بشر از زندان جهان ساخته دیگران برون خواهد آمد و جهانی آدمی تر شده را جستجو خواهد کرد. در منزلگه پیشاروی، زندگی در «لحظه‌های دگرگون‌ساز و رفتارهای تغییرپذیر و کنش‌های چریکی» و در دنیای میکرومکروئیزه شکل و محتوایی نوین خواهد پذیرفت.

وازگان کلیدی: کووید ۱۹، بحران کرونا، پساکرونا، آینده‌پژوهی، آینده‌نگری، تاریخ‌شناسی، زیست‌جهان.

* دو فصلنامه علمی آینده‌پژوهی ایران، مقاله پژوهشی، دوره ۶، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۴۰۰، ۳۱۷-۲۹۱، تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۴/۲۱ تاریخ پذیرش نهایی: ۱۴۰۰/۴/۱۴

ناشر: دانشگاه بین‌المللی امام خمینی (ره)



مقدمه

با شیوع کرونا، بحرانی جهانی آغاز شد. بررسی آثار این بحران در شکل‌دهی به دوران بعد-پساکرونا - از منظر آینده‌پژوهی، یک مسأله مهم در این علم است. آینده‌اندیشی یا آینده-پژوهی، علم کاهش خطاهای تخمینی و گریز از غافلگیری‌های استراتژیک است. این خود نشان دهنده اهمیت این رشته و اهمیت این مسأله در گستره نگرش این نظامواره علمی است.

بحaran کرونا فraigir است؛ مانند تمام بحران‌های جهانی به سان یک متغیر اثرگذار در تشدید و تولید تغییرات جدید چهره نشان می‌دهد. بحران به حدی طبیعی، شگفتی‌ساز و غافلگیر کننده می‌نماید که می‌توان گفت، بشر در آن گرفتار آمده است. دعامندان جهان دل در گرو دانشمندانی بستند که در آزمایشگاه‌ها برای مهار آن راهی بجویند. بسیاری از کشورها در دستیابی به داروی درمانی برای آن و کسبِ وجهه بیشتر در «آشفته بازار جهانی»، رقابتی پردردرس را آغاز کردند.

بزرگترین و ملموس‌ترین بحران ناشی از آن، در زیست جهان سیاسی به نمایش گذاشته شد. در حالی که مهم‌ترین و زیربنایی‌ترین بحران حاصل از آن، در زیست جهان اندیشه و تفکر آینده بروز پیدا نمود. مسأله اصلی برای ما در این باند پریه‌نای اثر این بحران فraigir، در گستره زیست‌جهان‌های اصلی حیات فردی و اجتماعی آدمی است. عرصه ارتباطی ما آدمیان از نظر ذهنی - عینی^۱ و ساختاری - بافتاری^۲ اهمیت محوری دارد. اثر عینی این دگرگون‌ساز بیش از هرچیز در نحوه «ارتباط^۳ و ارتباطات^۴» پژواک پیدا خواهد نمود. این پدیدار جهانی، در بطن قرار گرفتن بشر در آستانه ابدیت زمانه و آغاز زمانه دیگری در فرাফضای حیات آدمی قرار دارد. ما در بزرگ‌ترین و مهم‌ترین آستانه‌های ابدیت^۵ زمانه، ایستاده‌ایم. به بیان دیگر، در دروازه‌های ورود به عصر جدیدی که بحران کووید ۱۹، نقطه تمایز بخش عصر قدیم و آغازگر دورانی جدید است.

کووید ۱۹، به واسطه اثرگذاری خود در دو ساحت «تشدید و تولید» اثر بر آینده زمان، از اهمیت بسزا برخوردار است. از این رو، به مانند بسیاری از رویدادهای جهانی بزرگ، قابلیت «برش دهی زمان در درون زمانه» را با خود همراه دارد. از همین رو می‌تواند به عنوان نقطه عطفی نه بدیع که جدید، برای نام‌گذاری زمانه به دو بخش پیشا و پسا کرونا باشد. جدای از اهمیت تصمیماتی که مردم و دولت‌ها در این بحران می‌گیرند، احتمالاً آینده دنیا برای سال‌ها از آن متأثر خواهد شد. در لایه‌های زیرین‌تر این اثر زبرین، دگرگونه‌سازی‌های

1. Mental - objective

2. Structural - textual

3. Connection

4. Communicate

این دو از واژه communes به معنای مشترک یا عمومی گرفته شده‌اند.

5. eternity's Gate

ذهنی در زیست‌جهان‌های گوناگون بشر است که اسطوره‌ها و استعاره‌های حاکم بر تفکر و پارادایم‌های علمی چیره بر اندیشه بشری را به تلاطم واخواهد داشت. این‌ها در آینده میانی و دور، اثر بیشتری را از خود بروز خواهند داد.

به قول مایکل برچر، بحران تولد یافته است (Michael Bercher, 1993) و به مرحله شکوفایی رسیده است. در مرحله فروکش، سیاست‌مداران در بند کنترل بحران و بهره‌برداری سیاسی هستند. تمامی دولتها زمانی که بین گزینه‌های مختلف انتخاب می‌کنند، نه تنها باید بگویند چگونه قرار است بر تهدیدهای فوری غلبه کنند، بلکه باید بدانند که با فرو نشستن طوفان ناشی از بحران، در چه دنیایی زندگی خواهد کرد. طوفان تمام می‌شود؟ بشر زنده می‌ماند، اما در یک دنیای متفاوت زندگی خواهد کرد.

روش تحقیق

روش تحقیق با تکیه بر پارادایم‌های موجود آینده‌اندیشی، متوجه پارادایم معرفت‌شناسی پس‌پوزیتیویستی، با روش‌شناسی کیفی آینده‌نگری، معطوف به هرمنویک موقعیتی است. یافته‌های این نوشتار، در مجموع نشان‌دهنده آغاز دوران جدیدی است که آدمی در آن با این بحران وارد آبشار تغییرهای شگرف می‌شود. اثرگذاری به اندازه‌های هست که می‌توان گفت؛ جهان در این دوره با عبور از عصر ارباب حلقه‌ها در دوران دهکده جهانی لوهان، جهان مسطح فریدمن و اتاق شیشه‌ای، به دوران ارباب لحظه‌ها در آستانه ورود به گوی بلورین و زیرآستانه ورود به فلک آبگونه قرار می‌گیرد.

این پژوهش نشان می‌دهد که با ردگیری یا پویش مسئله زیست‌جهان‌های آینده در گذار از سه‌گانه‌های آبگونه و اثبات آن به معنای مقام اصلی و اساسی، تغییر در این عرصه و اثبات آن، وجود تغییر را به عنوان یک امر تشدید کننده و تولید کننده در مقام امری ثبوتی – وجود تغییر یا دگرگونی به عنوان امری هستومند و ذاتی در این گذار – بر ما نمایان می‌سازد. قبول اصل تغییر، یکی از اساسی‌ترین اصول در ساحت آینده‌اندیشی است (مطهرنیا، ۱۳۹۹).

چارچوب نظری پژوهش

مقاله حاضر بر آن است که اثر بحران کرونا را به عنوان متغیر مستقل کیفی بر زیست‌جهان‌های آینده آدمی، به عنوان متغیر واسطه یا مداخله‌گر و بر دنیای ارتباط و ارتباطات به عنوان متغیر وابسته به دنیای پسکروننا با محوریت تئوری سه‌گانه‌های آبگونه^۱ بررسی نماید. از این

^۱. طرح اولیه سه‌گانه‌های آبگونه با مطرح کردن اتاق شیشه‌ای و گوی بلورین در رساله دکترای نویسنده دفاع شده در سال ۱۳۹۵ در دانشگاه بین‌المللی امام خمینی، صورت پذیرفته است. در این سه‌گانه‌ها به ترتیب و بر اساس تئوری مکعب فورانیزش فاصله‌ها در بستر رشد فناوری‌های ارتباطی شاهد درهم تبیدگی کامل و تمام وجهی عناصر زمان و مکان خواهیم بود. به گونه‌ای که در فلک آبگونه، شاهد مرگ «رسانا» در ارتباط و آنچه فعالیت رسانه‌ای خوانده می‌شود، خواهیم بود.

رو، چارچوب نظری بحث، متوجه تئوری سه گانه‌های آبگونه است. سه گانه‌های آبگونه در امتداد نظریه‌های دهکده جهانی مارشال مک لوهان و جهان مسطح توماس فریدمن، توسط نگارنده مطرح شده است و شامل اتاق شیشه‌ای^۱، گوی بلورین^۲، و فلک آبگینه^۳ می‌شود. بر این اساس، در پرتو رشد فناوری‌های ارتباطی بشر در آینده نزدیک، شاهد «مرگ فاصله‌ها» و تکمیل «مکعب فروریزش فاصله‌ها» خواهد بود. در مکعب مرگ فاصله‌ها شاهد فروریزش تمام ابعاد مسدود کننده ارتباط آدمی خواهیم بود. رسانا یا به عبارتی مجموعه‌ای از فناوری‌های سخت که در قالب مفهومی «ارتباطات» در ادبیات این علم مورد توجه است، از میان برداشته خواهد شد و با مرگ رسانا در ارتباط رسانه‌ای آدمیان، بشر فردا از طریق «ارتباط میان فرکانسی مغز» خواهد توانست بدون هیچ نیازی به سخت‌افزارهای کنونی، به گفت و گو و تعامل با دیگر همنوعان خود در گستره زمینی و فرازمینی دست یابد.

شتاب روزافزون انسان در گذار از دهليزهای هزارتو و تودرتوی علم و فناوری و گذار پی در پی از پوسته‌های جوراوجور شعور متعارف، به سرعت شتاب را نیز از گویایی باز می‌دارد. این فراشتاب چند ریشنتری در ساحت فناوری ارتباط موجب شده است که نظریه‌های گوناگونی چهره نشان دهند. در سال ۱۹۶۷، ماهان از دهکده جهانی سخن گفت. در سال ۲۰۰۵ فریدمن، جهان مسطح را مطرح کرد. نگارنده در سال ۲۰۱۰ اعلام داشت که جهان به اتاق شیشه‌ای تبدیل شده است. در اتاق شیشه‌ای شاهد در هم تنیدگی عناصر زمان و مکان و فروریختن فاصله‌ای فهم متقابل از طریق نزدیک ارتباط حسی با کمک فناوری‌های ارتباطی از راه دور بوده‌ایم. پنج حس از حواس آدمی در اتاق شیشه‌ای قابل انتقال از راه دور است. با توجه به تغیرات پرشتاب در سال ۲۰۱۵ از «گوی بلورین»، سخن گفت. در این مرحله، آدمی در حال عبور از فاصله‌های زبانی و فروریزش بزرگ فاصله‌های ناشی از اختلاف زبان‌ها و گویش‌ها است. فروریختن بزرگ فاصله‌های زبانی نزدیک است؛ به گونه‌ای که فناوری‌های نوین به زودی به سهولت و سرعت، یک زبان زنده دنیا را به تمام زبان‌های زنده بدون حضور عاملیت‌های انسانی به عنوان مترجم عمومیت خواهند بخشید. این امر با فروریزش بزرگ دیگری تکمیل خواهد شد. بشر در پی آن است که فاصله‌های بین‌الاذهانی را بردارد. فروریختن فاصله‌های بین ذهنی و احتمال بالای ارتباط آدمی از طریق فرکانس‌های مغزی در حال پیگیری مجدد است. همان‌گونه که اثر انگشت هیچ آدمی با آدم دیگر یکی نیست، ولی نزدیک است؛ فرکانس‌های مغزی نیز این‌گونه است. امکان ارتباط فرکانس‌های مغزی با یکدیگر در این فضای در هم تنیده می‌تواند جهان را از گوی بلورین وارد دروازه‌های ورود به فلک آبگینه

1. Glassy Cabin

2. Cuplike Balls

3. Crystal dome

نماید. نتایج^۱ و پیامدها^۲ این عور جهان، آینده بشری را به سمت ورود به «ارتباط فراشبکه»‌ای خواهد کشاند. اثرات آن در وجود گوناگون بشر از برسازی هویت‌های تک-سرنشین دانش‌بنیاد تا بر ساختن رسانه – دولت‌های فراشبکه‌ای، در عرصه بین‌المللی پیش خواهد رفت.

از سوی دیگر، در مسیر این کلان‌روند ناگزیر، و چارچوب تئوریک برگرفته از اثر آن نباید اثر کووید ۱۹ بر آینده را به متابه یک شگفتی‌ساز از نظر دور داشت. از همین رو، در ادامه نگرش نظری به این موضوع باید به گزاره‌های زیر به عنوان بخشی دیگر از چارچوب مورد نظر توجه نمود.

در ارتباط با کرونا به عنوان یک بحران فرآگیر و در سطح کلان دو دیدگاه تئوریک وجود دارد. گروهی آن را عذاب الهی^۳ و گروهی، حفره تعادل^۴ می‌دانند. یک دیدگاه تقلیل‌گرایانه و خشن که چهره نظام آفرینش و آفرینش‌گر را انتقام‌جو و مجازات‌گر و کرونا را عذاب الهی معرفی می‌کند. نظام دیگر از اندیشه، نظام آفرینش و اراده آفرینش‌گر را بر اساس نظم عالیه حاکم بر هستومندی وجودی و کیهان موجود می‌بیند، بر این باور است که لحظه‌ها و آنات در کُل به عنوان نور ساطع از وجود آفرینش‌گر، به دنبال ایجاد تعادل عالی سیستمی^۵ میان این اجزا است. بر اساس این باور است که زمانه با زمان پهلو پدیده هم دیگراند؛ اما یکسان نیستند. زمان instant و زمانه time، است. زمان واقعیت مطلق و امدی است. به واسطه «آنی» بودنش در لحظه ثابت است. از جنس نور است، اما زمانه پیوند این لحظه‌ها را (با مکان، حرکت، آدمی، و آدمی در مکان و در حال حرکت مکانی و فردی) نشان می‌دهد؛ از این رو شکسته می‌شود. ثبات هویتی خود را در استمرار مکانی و حرکتی از دست داده، بر اساس گردش زمین به دور خورشید و به واسطه تقسیم‌بندی آشکار و پنهان نور در شب و روز قسم‌بندی می‌شود.

زمان به نوعی منضم به آفرینش و آفرینش‌گر ازلی و ابدی است. پایانی ندارد؛ همان‌گونه که آغازش به آفرینش منضم است، اما زمانه در قالب دوره‌های پایان‌پذیر است و در نهایت «استمرار» هویتی خود به ذات زمان، بازگشت و دوره‌ای جدید را آغاز می‌کند. در شرایطی که کرونا به وجود آورده، ما در دوره گذار از زمانه به زمانه دیگری قرار گرفته‌ایم. شکاف جدیدی در زمانه آغاز شده است. اکنون در حفره یا سوراخ تعادل زمانه برای ورود به زمانه دیگری قرار گرفته‌ایم.

آفرینش‌گر، آزادگی آدمی را بر آفرینشش چیره ساخته است. نمی‌توان پروردگاری را که آدمی را آزاد آفریده و هستومندی آزاد در پذیرش یا رد خویش به آدمی واگذار کرده است،

1. Outcomes
2. Impacts
3. Divine Punishment
4. Balance hole
5. Excellent system balance

دارای خصلت انتقام^۱ و مُنتقم به معنای ستیزه‌جو خواند. تنها می‌توان به خدایی اشاره کرد که در انتقامش نیز هدفی عالیه در بطن و متن قدرت قاهره خویش قرار داده است.

بر این اساس و با رویکرد معنادار قبول این بحران به عنوان تعادل‌بخش و پرکننده حفره عدم تعادل، موضوع را متوجه جهان زیست‌های آدمی و اثربنده‌ی آن‌ها از کوئید^۲ ۱۹ به عنوان تشدید کننده و تولید کننده تغییر در دورانی به عنوان «پساکرونای» قرار داده است.

هوسرل^۳، زیست‌جهان (دانه‌المعارف بریتانیکا) را نخست در دست نوشته‌هایش در ۱۹۱۷ به کار برد، اما تا زمان انتشار «بحران»، در ۱۹۳۶ تبیینی از معنای پدیده‌شناختی آن عرضه نکرد. چنان‌که «بحران» نشان می‌دهد، زیست جهان بسیار پیچیده و مبهم است. عام‌ترین برداشت از زیست‌جهان آن را به عنوان جهان تجربه روزمره، جهان انضمایی، و جهان واقعی معرفی می‌نماید. علاوه بر این، زیست‌جهان، جهانی مشترک است؛ یعنی جهانی است که سوژه‌های دیگر در آن به سر می‌برند. این مفهوم عام زیست جهان به عنوان جهان تجربه روزمره، به معنای جهان سویژکتیو است که سوژه در آن زندگی می‌کند و دیگران را که به عنوان سوژه تشخیص داده می‌شوند نیز در بر می‌گیرد. به علاوه، این برداشت از زیست‌جهان، این مفهوم ضمنی را با خود دارد که زیست‌جهان وابسته به جهان فرهنگی نیز هست. جهانی سرشار از معناست، اما معنایی که قرابت و بی‌واسطگی‌اش مسلم انگاشته می‌شود. به وضوح چنین جهان فرهنگی، یک جهان نسبی است که در آن افرادی با فرهنگ مشترک زندگی می‌کنند (سیاوشی، ۱۳۹۵، ۳۸). «زیست‌جهان» به مثابه یکی از عناصر کلیدی «کنش ارتباطی»، وسیله‌ای است که از طریق آن کنش ارتباطی در سه جهان طبیعت، جامعه و خود تحقق می‌یابد.



شکل ۱: مثلث کنش ارتباطی در سه جهان

این مفهوم تا اندازه‌ای نظری مفهوم زبانی و بیش تأملی یا تجربه بدون واسطه هوسرل و تا اندازه‌ای مانند مفهوم زبانی «صورت زندگی»^۴ ویتگشتاین است. این مطلب با یکپارچگی اجتماعی ارتباط آشکار دارد. از زاویه زیست‌جهان، مدرنیت فرایندی است که از طریق آن

۱. به معنای جاری و ساری در شناخت محدود بشر

2. Edmund Husserl

3. Form of Life

عرصه‌های مختلف زندگی ما بر توافق عقلانی و متقابل خرد ارتباطی استوار می‌شود، نه بر سنت. از منظر نظریه انتقادی آدورنو و مارکوز، مفهوم «عقلانی کردن زیست‌جهان» حامل معنای پیروزی عقلانیت ابزاری است، اما از نظر هابرماس قضیه برعکس است (شفیعی، ۱۳۸۴-۱۶۲). به این ترتیب، حداقل در اینجا باید به زیست جهان‌ها به مثابه جهان اضمامی ناشی از تجارب روزمره ما در درون جهان واقع بنگریم که در نهایت برساننده ارتباط ما با طبیعت و جامعه در نظام آفرینش هستند.

کرونا، در جهان پساکرونبا بر زیست‌جهان‌های مختلف، اثرات قابل توجهی به جای خواهد گذاشت. این اثرات، درجات مختلف ضعیف^۱، متوسط^۲ و قوی^۳ خواهد داشت. کرونا، آفرینشگر دوران پساکرونبا از طریق اثرگذاری بر زیست‌جهان‌ها و به پیروی از آن، زندگی بشر آینده در عرصه‌های گوناگون بویژه در حوزه ارتباط و ارتباطات خواهد بود. این تأثیرات در هر گستره، در دو ساحت تشیدیدی^۴ یا تولیدی^۵ ظهور خواهد کرد.

زیست‌جهان‌ها و اثر کرونا بر آن‌ها

۱- زیست‌جهان اندیشه

زیست‌جهان اندیشه بشر با لایه‌های گوناگون آن در گرددباد اثر پیشران‌های گوناگون قرار گرفته است. سیگنال‌های تغییر در این زیست‌جهان به اشکال مختلف ظاهر شده است. جهان اندیشگی بشر دیرزمانی است که ناگزیر در حال ورود به نومندرنیته دیگری است که اثرات عینی خود را در قالب نومندرنیسم^۶ به جهان عرضه خواهد کرد. در روند تاریخی، پست‌مدرنیسم مفهومی جامعه‌شناختی است که به دوران تاریخی بعد از مدرنیسم اطلاق می‌شود (Barker, C, 2004) نو مدرنیسم در پی انسانی کردن و حتی تا حدی دموکراتیک کردن محیط کاری است. یکی از مؤلفه‌های ادبیات نومندرنیستی، تمایل به علمی بودن و علمی نگاه کردن است. پیدایش پست‌مندرنیته را به طیفی از عوامل گوناگون نسبت داده‌اند (بنت، ۱۳۸۶، ۵۱-۵۴). از جمله: رنگ باختن عقیده و ایمان به تبیین‌های عقلانی (علمی) (Bell, 1976).

افول اهمیت و مرکزیت کار در زندگی روزمره و پیدایش جامعه پساصنعتی که مبنی بر مصرف‌گرایی و فراغت است. (Featherstone, 1991).

قدرت رو به افزایش رسانه‌ها در به گردش درآوردن کثرتی از تصاویر و متون در میان مخاطبان جهانی (Kellner, 1995; Ang 1996).

1. Week Signal
2. Middle Signal
3. Strong Signal
4. Intensification
5. Produced
6. Neo-modernism

اثر کرونا بر زیست جهان آن دیشه: کرونا، سرعت این دگرگونه‌سازی‌ها را افزایش خواهد بخشید. اتمسفر پادگفتمنانی موجود در شکل‌دهی به آن دیشه بشر و محتواپروری برای آن تغییر خواهد کرد. این اثرگذاری دو جانبه، تشدیدی و تولیدی و در همان حال قوی خواهد بود؛ چرا که تنها متوجه اثربازی از بالا؛ یعنی حوزه آن دیشه اندیشمندان و یا از پایین؛ یعنی تغییر در ابزار و فناوری‌ها و اثرگذاری آن‌ها بر ساحت آن دیشه بود، بلکه هر دو در آن موثر خواهند افتد. علاوه بر آن‌ها، این بار نسلی از فرودستان فعال در قالب توده‌های آگاه پویا، نه عوام ناآگاه پیرو، به حمایت از آن‌ها خواهد پرداخت. اگر بیدیریم «مسیر تفکر از محتواهای فکر مهمتر است»، باید بگوییم که کرونا در تغییر این مسیر نقش بسزایی از خود به جای خواهد گذاشت.

بنابر آنچه در متون آینده‌پژوهی می‌توان مطالعه کرد، در آینده‌اندیشی سه نظریه آینده‌پژوهی فرجام‌گرا، آینده‌پژوهی جبرگرا و آینده‌پژوهی پیامبرگونه از هم جدا شده‌اند (ملکی‌فرد، ۱۳۹۳). در نظریه‌های آینده‌اندیشانه متوجه آخرالزمان، رسیدن به ابدیت و پایان جهان در این دگردیسی بزرگ چهره نشان خواهد داد. این پایان گرایی بیش از آن که متوجه ظلم و ستم و یا پایان دوره‌ای تاریخی از حیات نامتعادل ناشی از خطاهای بزرگ و فاحش آدمی باشد، متوجه سرنوشت محظوم با دو گرایش «جبرگرایی تاریخی» و «فرجام‌گرایی» خواهد بود. در این میان، اقلیتی هرچند درست اندیش! به پایان یک دوره خواهند اندیشید و درگاه ورودی به دوره‌ای دیگر در حیات بشر را خواهند گشود. نگرش‌های بدفرجام‌گرا و خوش‌فرجام‌گرای جبری و اختیاری در سویه‌های گوناگون آن شدت خواهند یافت، اما در دوران پساکرونا این نگرش‌ها با ژرف‌الدیشی‌های بیشتری از سوی لایه‌های گوناگون اصحاب علاقمند به تاریخ و آینده زمان مورد پروا قرار خواهند گرفت.

در راستای نگرش به راز آینده و رمزگشایی از آن، هردو دیدگاه بدفرجام‌گرای نابوداندیشانه و خوش‌فرجام‌گرای پایان گرایانه تاریخ، با پرسش‌های جدی‌تری رویه‌رو خواهند شد. نظریه‌های موعودگرایانه تلاش خواهند داشت تا با طرح ادعاهای خود در نشانه‌گذاری‌های پیش‌گویانه، مخاطبان خویش را حفظ و به دایره پیروان خود بیفزایند و از این دوران به عنوان فرصت بهره برند؛ در حالی که نظریه‌های بدفرجام‌گرایانه جبری در پی ترساندن بشر از عواقب سهمگین کارهای خواهند بود که شیطان درونی آدمیان بر ساخته است و هر کدام در پی این انذاردهی در پی کسب نفوذ بیشتر در پیروان خود برای تغییر سبک زندگی به نفع سپه‌اندیشگی خود برخواهند آمد.

در این میان، فرصت برای اندیشمندان حقیقت‌جو فراهم است تا با تکیه بر گزاره‌های موجه صادق در پرتو وجهه گوناگون، عقلانیت استدلال‌گرا، به مستدل‌سازی عالمانه دیدگاه‌های خود پیردادزن و حقیقت را از پشتِ ابهامات موجود برکشند. در دوران پساکرونا با توجه به چالش

فراروی تمام این باورها و شکست آن‌ها برای کمک به بدیهی ترین ادعاهای آن‌ها در حفظ سلامت جامعه در زمانه بحران کرونا، نیایش‌های مؤمنان راستین این آیین‌ها و نقد مدعیان دین با همراهی بیشتر ولی محتاطانه توده‌های مردم همراه خواهد بود.

زمان پایانی ندارد. اما زمانه‌ای بدبختی دیگر را تجربه خواهد کرد. بر جستگان منطق عقلی در پرتو دانایی بشری باید از این فرصت پساکرونایی برای روشنگری دیگری در تاریخ بشری سود جویند. در نومدرنیته کنونی، نوزایش فکری دیگری در راه است که می‌تواند به متابه عصر روشنگری خود را به نمایش گذارد.

در دوران‌های گوناگون دگرگون‌سازی‌های «زمانه»، از زمانی به زمان دیگر در درگاه‌های پایان یک دوره زمانه به زمانه دیگر، همواره پیش‌گویی‌ها بازار شایسته‌تری می‌یابند. همان‌گونه که نویسنده‌گان عهد عتیق، در اواخر این دوران، سرخستنانه می‌کوشیدند تا به شیوه‌های گوناگون به پیش‌گویی روی آورند. آن‌ها با توسل به انواع روش‌ها می‌کوشیدند تا «نقش انسان در دنیا» مادی را در چارچوب‌های زمانی و مکانی کاملاً سازمان یافته قرار دهند.^۱ در این زمانه‌ها مردم اصولاً به انواع روش‌ها برای پیش‌بینی آینده روی می‌آورند. یکی از این روش‌ها، احکام نجوم و طالع‌بینی بود که چنان رقیبی در برابر احکام کلیسا چهره نشان داد و مورد هجمه اصحاب آن قرار گرفت که اعتقاد داشتند، اجرام آسمانی چیزی جز ماده محض نیستند، اما اعتقاد بر ستارگان و چگونگی پیش‌بینی بر اثر حرکت آن‌ها از سوی اصحاب اخترشناسی در ذهن مردم عادی قوت گرفت و رودررویی مردان مدعی خدا با ستاره‌شناسان، بیش از پیش بر جسته شد. سیمئون، معروف به قدیس ستون‌نشین و ملقب به «اقدام» نیز به چنین بحث و جدل‌هایی در آن دوران پرداخته است. دوران پساکرونای شاهد اصطکاک دوباره این دو شیوه نگرش به آینده در بین توده‌های مردم خواهد بود که به همت ورود به عصر هوش مصنوعی و بهره‌وری از روش‌های عالمانه در پی رازگشایی از رمز آینده‌ها، می‌تواند با کمک فناوری‌های ارتباطی، زمینه‌پرور توجه بیشتر به آینده‌اندیشی در زندگی بشر با تمسک به روش‌های علمی باشد.

کارل یاسپرس، در «آغاز و انجام تاریخ» اعتراف می‌کند که: «همه چیز آینده خارق العاده است» (یاسپرس، ۱۳۶۴، ۱۶). انسان با دست خویش، خود را به نابودی می‌کشاند و هیچ امیدی نیست. تنها یک امید هست؛ این که انسان بر این سرنوشت خویش آگاه است و نشانه‌اش ترس انسان است». آخرین حرف و حدیث یاسپرس درباره آینده انسان و جهان این است:

۱. جبرگرایی، تعیین‌گرایی یا دترمینیسم Determinism یک نظریه فلسفی است که بر طبق آن هر رویدادی از جمله رفتارها و کنش‌های انسان، به صورت علی (علت و معلول) بدست زنجیره پیوسته‌ای از رخدادهای پیشین به طور کامل تعیین شده است. به عبارت دیگر بر اساس جبرگرایی، سیستم جهان دارای نظمی علی و جبری می‌باشد که سرانجام آن تنها به یک نتیجه واحد منتهی خواهد شد. جبرگرایی، برخلاف سرنوشت‌گرایی یا Fatalism، معمولاً در مقابل اراده آزاد قرار ندارند. مارکس، ویر، اسپنسر و دارای نظریاتی جبرگرا هستند.

«خطر این است که خطر را فراموش نکنیم.» به نظر می‌رسد، کرونا آمده است تا با مخاطراتی که ایجاد می‌کند، این خطر را فراموش نکنیم.

به این ترتیب، کووید ۱۹ اندیشیدن را نزد همه تقویت خواهد کرد. تفکرورزی را از انحصار دانشگاهیان خارج خواهد کرد و مردمان را در این دوران پر مخاطره به سمت ناگریزگاهی از قبول منطق عقل خواهد کشاند که پشتونهای از عاطفه آگاهانه و عواطف، متوجه آگاهی را برای عمل مطمئن‌تر، آن هم با آگاهی از ندانستن و خطرات این ندانستن برای آینده متوجه خواهد ساخت.

۲- زیست جهان فناوری

به موازات دامنه پریهای فناوری‌های ارتباطی، تکنولوژی سلامت گسترش خواهد یافت. تحت تأثیر تکنولوژی ارتباطی، «مرگ فاصله‌ها^۱»، و با تکنولوژی‌های زیست‌سنگی^۲ (Raul Sanchez-Reilloot, Ines Ortega-Fernandez, & other, 2019)، «مرگ تقاب‌ها^۳» رقم خواهد خورد. زیست‌جهان فناوری، تحت تأثیر کرونا بیش از گذشته متوجه فناوری‌های بهداشت و سلامت جهانی و جهت‌گیری‌های افزایش دهنده به سطح آگاهی‌های گستردۀ بین‌المللی برای دگرگونه‌سازی سبک زندگی به سمت بهره‌برداری از تکنولوژی برای افزایش ضمانت سلامت و بهداشت جهانی خواهد بود. این تغییرات، جهت‌گیری‌های نومدرنیستی را تقویت خواهد کرد.

اثر کرونا بر زیست‌جهان فناوری: این اثرگذاری در حوزه تکنولوژی ارتباطی، تشدید کننده قوی و در حوزه زیست‌سنگی تولید کننده خواهد بود.

در آینده با پژوهشکاران شخصی شده هوشمند و داروخانه‌های خصوصی هوشمند شده برای سرویس‌دهی سریع‌تر روبرو خواهیم بود. نقش ربات‌ها در شبکه کلان و بویژه خرد حمل و نقل جهانی افزایش خواهد یافت. رعایت بهداشت فردی و سلامت عمومی، بهره‌برداری از ربات‌ها را برای حمل و نقل کالاهای اساسی توجیه‌پذیرتر از گذشته خواهد کرد. شبکه‌های عصبی مصنوعی مبتنی بر الگوریتم‌های یادگیری، گسترش پیدا خواهند کرد. رشد روزافزون یادگیری ماشین‌ها و هوش مصنوعی، اثرات شگرفی بر کارکرد مغز در تصمیم‌گیری‌های مالی و تحلیل ریسک در تصمیم‌گیری‌ها را به دنبال خواهد داشت. آینده تماس‌های تلفنی با کارکردهای متنوع‌تر تحت اثرات فناوری‌های نوین، متوجه سطح اثربخشی آن‌ها برای دورکاری خواهد بود. نظام آموزشی و روش‌های یادگیری و یاددهی با پذیرفتن و به کار گرفتن فناوری‌های جدید به صورت تصاعدی به ایجاد دگرگونی کمک خواهد کرد. به احتمال بسیار بالا تا

1. The death of distances

2. Biometric

3. The death of the masks

۲۰۲۵ بالغ بر ۸۰٪ زمین از اینترنت جهانی موسوم به اوترن特 (David Honess, 2015) بهره خواهد برد.

با توجه به جهتگیری قابل پیش‌بینی در عرصه انتقال شبکه‌های اجتماعی به شبکه‌های فرالاجتماعی،^۱ سطح دانایی ملت‌ها افزایش و امکان اصطکاک بیشتر با قدرت دولت‌ها را فرونوی خواهد بخشید. در دنیای آینده، این اندیشه بشری است که خواهد توانست در پرتو استفاده از فناوری‌های عصر چهارمی ارتباطات، واقعیت موازی با واقعیت عینی خود را فراهم سازد. در این دنیا «آزادی اندیشه» و «اندیشه آزاد»، تحکیم‌بخش «اعتقادآزاد» خواهد بود. انسان با عبور از اتاق شیشه‌ای حیات خود، در گویی بلورین^۲ قرار گرفته و اندیشه او وسعتی جهانی خواهد پذیرفت. درون‌گرایی بیشتر مخاطبان، در حال ظهور است و به برون‌گسترش اندیشه آدمی در باند پریهای جامعه جهانی گرایش پیدا خواهد کرد. شبکه‌های فرالاجتماعی به وجود خواهد آمد. شبکه‌هایی که جهان را به ریزکره ارتباطی تبدیل می‌کند و ملیت‌های جدیدی را برخواهند ساخت. از هم پاشیدگی «نهاد رسانه»، در حال «نهادسازی رسانه‌ای» است. بهیان‌دیگر، رسانه‌ها رسالت جهانی پیدا خواهند کرد و فرامیلیتی وارد عرصه رهبری جهانی خواهند شد. «رساناهای»، در گستره رسانه ناپدید خواهند شد.

در اینجا است که آزادی اندیشه و اندیشه آزاد در گستره نیاز انقلابی خود، برای رهبری جهانی تأمین امنیت بیشتری خواهد یافت. دیگر این پرولتاریا یا دانشجویان یا دیگر کشگران انقلابی نخواهند بود، بلکه این رسانه‌ها خواهند بود که در پرتو شبکه جهانی قدرت خود، توانایی آزاداندیشی و انتقال اندیشه آزاد را بالا خواهند برد. این خود به ازین رفتن کنترل حکومتی در حیات فردی و جمعی انسان منجر خواهد شد. به این ترتیب، آزادی به روح جهان آینده تبدیل خواهد شد.

زیست‌جهان فناوری از آثار ناشی از بحران کرونا اثر خواهد پذیرفت، اما این اثر نیز ضرورتاً اثر منفی نیست. کرونا، به عنوان تشدید کننده پذیرش فناوری و مشروعیت‌بخش به آن، نقش مؤثری در آینده زندگی بشر، بویژه در لایه‌های مقاوم و کلاسیک جوامع گوناگون برای پذیرش فناوری‌های مدرن و تغییر نگاه سنتی به تکنولوژی در جوامع کهن را به دنبال خواهد داشت. فناوری‌های نوین، متوجه سلامت و بهداشت با سرمایه‌گذاری‌های دولتی و خصوصی می‌توانند به جمع‌آوری اطلاعات بیومتریک جوامع خود نایل آیند. بر اساس این اطلاعات است که در جوامع گوناگون، بانک‌های اطلاعاتی گسترشده به وجود می‌آید و می‌تواند با کمک قدرت پردازشی هوش مصنوعی و داده‌پردازی‌های مداوم وارد عمل شوند. جبر ناشی از کرونا زایشگر خواهد بود؛ البته برای جوامعی که پیشرو هستند. نتایج این داده‌های ذخیره شده با ترسیم

1. Trans-Social Networks. (مرگ رسانا در عرصه رسانه، رُخ خواهد داد. نویسنده).

2.Crystal Balls

الگوریتم های مورد نیاز برای بررسی مداوم سلامت جوامع حاصل خواهند آمد و با آنالیز سریع آنها توسط دستگاه های هوشمند دامنه، شدت، طیف متنوع افراد در معرض خطر و حوزه جغرافیای زمانی و مکانی بیماری به سرعت تشخیص داده خواهد شد. به این ترتیب، تلاطم های ناشی از تجربه کرونا به سامانه و سازمانی قدرتمند برای حفظ بشر از خطرات ناشی از عفونت-ها و بیماری ها خواهد انجامید.

همین امر به همراه پردازش اطلاعات انتخاب گرهای گوناگون بر روی سرورهای مختلف، در کنار پردازش حالات بیومترک آدمی از نظر اطلاعات زیستی و تلاطم های احساسی وی مشخص می شود و دیگر حریم خصوصی که نه، بلکه پرده های درون مایه های فردی فرمی-ریزنده. همه چیز برای همگان و برای همه آشکار می شود. در همین حال، این پیوند همگانی در جهانی که هویت های میکروئیزه شکل گرفته اند و هویت های ملی بر هویت های فردی انطباق بیشتری پیدا کرده اند، زمینه ساز همگرایی های ماکروئیزه شده جهانی در قالب آگاهی های جمعی خواهد شد.

به این ترتیب، پاندویی کوئید ۱۹ در دو عرصه تکنولوژیک ارتباطی و زیست‌سنگی، اثر غالباً خواهد داشت. نگرانی اثر زیست‌سنگی بر تقویت نظام های تمامیت‌خواه جدی خواهد شد. این در کوتاه‌مدت اثر قوی خواهد داشت، اما در درازمدت موجب فروافتادن نفاق و شکستن نقاب ها خواهد شد. این معنا خود تمامیت‌خواهان را در معرض دید عمومی و آنها را در آئینه جامعه به واقعیت وجودی‌شان تصویر خواهد کرد.

۳- زیست‌جهان هویت

پیش‌پیش اشاره شد، زیست‌جهان اندیشه و نگاه به باورهای آئینی در تکانه بزرگ دوران کرونا، دامنه خود را در بستر حوزه ارتباط و فناوری های فوق مدرن عصر آینده گسترش خواهد داد. هویت در این دوره با تکانه های شدیدتر از عصر حاضر روبرو خواهد شد. لغزندگی ناشی از آنچه در تمام آئین ها برای رودرودی با این چالش حاصل آمد، از آستان زمان برون خواهد افتاد. مرزهای هویتی، این بار نه از منظر جغرافیایی که از نظر محتوایی جابجا خواهد شد. آنچه دوره آشکارسازی «هویت های تک‌سرنشین دانش‌بنیاد^۱» است، فراخواهد رسید (مطهرنیا، ۱۳۹۲: ۳۸).

اثر کرونا بر زیست‌جهان هویت: هویت به مشابه درک آدمی از خویشتن در جهت‌گیری های ذات‌پندارانه، معادل با ذات و جوهری است که ارسطو نفس خوانده است و در کتاب های «درباره نفس» خویش و «خرده طبیعت»، آن را پهلو پدیده جسم و صورت کمال آن دانسته است؛ آنچنان لغزان خواهد شد که نظریه های تقابلی با آن که هویت را نه یک ذات و جوهره

1. Single-seat identities Knowledge Base

ثابت که هویت را صرفاً حاصل بازی قدرت و میدان‌های گفتمانی تعییر می‌کنند، از تراز پذیرش بیشتری برخوردار خواهند شد. جهان به عینه شاهد بازتعریف هویت خواهد بود. اگرچه تکانه‌های شدید ناسیونالیستی و انترناسیونالیستی دیده خواهد شد، ولی در نهایت منجر به بازتعریف هویت آدمی در تلفیقی از جوهره آدمیت خود با جهان پیرامونی خویش خواهد بود که به نوبه خود به آماده‌سازی «آدم» برای تبدیل شدن به یک «آدم - دولت‌جهانی^۱» منجر خواهد شد. این معنا در سطور بعد بیشتر روشن خواهد شد.

این اثرگذاری شدید و اثربخشی، ناشی از آن تابعی از سرعت اثر تکنولوژی‌های ارتباطی خواهد بود. کرونا در آن، اثر تشدید کننده خواهد داشت؛ چرا که این فرآیند با شروع اثر فناوری‌های ارتباطی آغاز شده بود. پژواک آن را می‌توان در نظریه‌های عبور از دهکده جهانی لوهان (Krewani, 2014) و جهان مسطح فریدمن (Friedman, 2006) پویش نمود.

۴- زیست‌جهان ارتباط و ارتباطات

زیست‌جهان ارتباط به کنایش میان افراد بازمی‌گردد و ارتباطات، پروای سخت‌افزارها و سیستم‌های گسترش‌بخش باند پریهای این ارتباط را در بر می‌گیرد. فناوری‌های ارتباطی آنچنان اثر گذارند که مرگ فاصله‌ها را رقم خواهند زد و «فضای مجازی» را به «واقعیت موازی» چیره بر زندگی آینده مبدل خواهند ساخت (مطهرنیا، ۱۳۹۶، ۳۷۲). درهم‌کنش این دو روند با رویدادهایی که نظام اندیشه‌گی کهن را با پرسش‌های اساسی روبرو می‌سازد، در تغییر مسیر تفکر بشر اثرات مهمی بجا خواهند گذاشت که گاه کنترل آن از دست تمرکزگرایان حکومت‌های اقتدارگرا نیز خارج خواهد شد. مرگ فاصله‌ها سرعت خواهد گرفت. مکعب مرگ فاصله‌ها^۲ کامل خواهد شد.

اثر کرونا بر زیست‌جهان ارتباط و ارتباطات: با ورود به عصر هوش مصنوعی،^۳ راستی-آزمایی اخبار و تبدیل آن‌ها به داده‌ها و امکان قسم‌بندی آن‌ها برای بخش وسیعی از مردم محقق می‌شود. پویش داده‌ها و پردازش آن‌ها در قالب‌های گوناگون الگوهای دانایی‌بخش برای آینده، مخاطرات جدی برای زیست‌جهان کهن ارتباط و ارتباطات به وجود خواهد آورد. دگرگونی در تفکر، همراه با تغییر مسیر اندیشه می‌تواند بر سازنده انقلاب‌هایی بزرگ در لایه‌های گوناگون فعالیت‌های آدمی تا ریزترین حوزه‌های کسب و کار باشد. این اثر، نشان از وجود نشانگان قدرتمند تشدید کننده در پذیرش اثر ساحت اینترنت در وضع موجود زندگی آدمی و اوتمنت در وضعیت آینده نزدیک دارد. لازم به احتجاج نیست که اکنون سنتی‌ترین

1. Human – State World

2. Distances Death Cube

3. Artificial intelligence

جوامع و انقلابی ترین کشورها، در برابر امواج این جهت‌گیری فناورانه تحت تأثیر کوئید ۱۹، مجبور به تسليم هستند.

هیل^۱ استراتژیست آمریکایی در دهه ۱۹۵۰ اظهار داشت: «سیاست خارجی نه در واکنش به جهان، بلکه بیشتر در واکنش به تصویری از جهان در ذهن تصمیم گیرنده‌گان شکل می‌گیرد». او هشدارداد: «به همان میزان که تصویر اشتباه باشد، عمل و فلسفه مبتنی بر آن هم اشتباه است و هیچ اهل فنی هر قدر هم کارآمد باشد، نمی‌تواند سیاستی را که بر آن پایه استوار است، معقول و منطقی جلوه دهد» (کویر رامو، ۱۳۹۲، ۲۸).

مکعب مرگ فاصله‌ها کامل خواهد شد. این مکعب عبارت است از: شش وجه که در زمان حصول به آن‌ها و سپس اتصال آن‌ها به هم کامل خواهد شد. در سه گانه‌های «اتفاق شیشه‌ای، گوی بلورین و فلک آبگینه»^۲ شاهد «مرگ فاصله‌ها» در شش وجه این مکعب خواهیم بود. یک وجه مربعی این مکعب، در اتفاق شیشه‌ای در انتهای کامل شدن قرار دارد. سه وجه دیگر، در این مسیر و در گذار به گوی بلورین کامل خواهند شد. این وجوده چهارگانه عبارتند از:

- ۱- فرو ریختن دیوار فاصله‌های مکانی
- ۲- فرو ریختن دیوار فاصله‌های جسمانی
- ۳- فرو ریختن دیوار فاصله‌های زبانی
- ۴- فرو ریختن دیوار فاصله‌های ذهنی و روحانی

در گوی - بلورین، ارتباط مستقیم و بدون وسائل ارتباطاتی خود را برخواهد ساخت. «حاکمیت اخلاق بر همه ابعاد زندگی بشر» نزدیک است. کسب و کارهای آینده، روحی از ایده و کالبدی از واژگان و لباسی از جنس دانایی بر تن خواهند داشت. جهان در حال زایشی خونبار برای گذشتن از این دالان عبور است. این فروریزش دو تأثیر مهم دارد:

- ۱- توسعه و برتری نقش کنشگران رسمی و غیررسمی جهان آزاد - گسترش قدرت حاکمیت‌های برخاسته از اراده مردم دانا در قالب‌های گوناگون فرومی و فرامی در برابر اقتدارگرایی رسمی رژیم‌های تمامیت‌خواه در سطوح گوناگون است - در برابر کنشگران رسمی و غیررسمی دولت کشورهای موجود در باند پرپنهانی جهانی.
- ۲- رسمیت یافتن رسانه - دولت‌های شبکه‌ای در نظام بین‌الملل و استقرار رسمی دولت رسانه‌ها در گستره جهانی.

با این تأثیرات دو وجه زیرین و زیرین این مکعب را کامل خواهد گرفت. فروریزش کامل خواهد شد. گوی بلورین به مرحله تکاملی خود خواهد رسید. اینجا است که بشر از زمین کنده

1. Louis Halle

2. Glassware Sphere

خواهد شد – منظور تلاش بشر برای زندگی در سیاره‌های دیگر است – و زمان زمینی را برای عبور به زمان زیست‌فضایی خود به سمت کمال جدید در مسیری نوین و بدیع، به شکلی رسمی و سازمان یافته آغاز خواهد کرد.

بررسی اثر کویید ۱۹ بر زیست‌جهان‌ها

در این مجال و در پیش از ورود به نتیجه‌گیری نهایی، به بررسی گزاره‌های استنتاجی و تکمیل کننده بحث حاضر در جهت حصول به نگرشی آینده‌نگرانه مبتنی بر روش‌شناسی تفسیری – تحلیلی به موضوع حاضر می‌پردازیم:

در دنیای پساکرونا، پیش از هر زمان دیگری فرایند تفکر اهمیت پیدا خواهد کرد. آثار دگرگونی در آن به واسطه گسترش ارتباط و ارتباطات، در ورود به آستانه گوی بلورین و زیرآستانه فلک آبگینه، چهره نشان خواهد داد. گذار از اتاق شیشه‌ای در مسیر سه گانه‌ای آبگونه، متوجه نظریه مکعب مرگ فاصله‌ها است.

پیش از همه زمان‌ها، اندیشه بشری مشخص خواهد کرد که ما چه آدمی هستیم. پیش‌تر از این، تفکر از سطح پایین شروع می‌شد و هرچه به سطوح بالاتر می‌رفت، تعداد افراد آن جایگاه کمتر می‌شد. این فرایند، در آینده به واسطه حصول آدمی به «دنیای فراشبکه» در ارتباطات و چسبندگی ارتباط آدمی با حذف کامل عناصر مکانی، زمانی و اتمسفر در هم تئیده آن دو در مفهوم فضا، از فاصله بسیار کمی برخوردار خواهد شد. هزینه تبلیغات گوبنی در عرصه ارتباطات بسیار بالا خواهد رفت.

آدمی در دنیای آینده با رسانه‌هایی روی رو خواهد بود که ابعاد دو بعدی زندگی انسان – مکان و زمان – را به ابعاد چهار یا پنجگانه سوق خواهند داد. ابعادی که حیات آدمی را به سوی یک زندگی هلوگرافیک خواهد راند. رسانه‌ها از حالت منولوگی یا یک‌سویه خارج و جهت‌گیری دیالوگی پیدا خواهند کرد. نه تنها فاصله‌ها خواهند مرد، که مرزهای اختلافات زبانی فروخواهد ریخت. مرگ فاصله‌ها و فروزیش دیوارهای اختلاف زبان‌ها، «فروزیش عظیم^۱»، ابعاد گوناگونی از خروجی و پیامدهای مختلف را به همراه خواهد داشت. کنده شدن آدمی از مکان و زمان در فضای مجازی و داخل شدن آدمی به دنیای «واقعیت‌های موازی» و «حقیقت انطباقی^۲» صورت خواهد گرفت.

این فرایند به تمرکز زدایی بیشتر می‌انجامد. تمرکز زدایی از پیامدهای تکنولوژی اطلاعات است. تجلی تمرکز زدایی در موارد بسیاری؛ از جمله انجام کار از راه دور، تولید از راه دور، برگزاری

1. big crunch

2. Adaptive Truth

کنفرانس از راه دور، خریداری مایحتاج از راه دور و انجام امور بانکی از راه دور قابل مشاهده است. تمرکز زدایی، پارادایم وحدت در کثرت، و کثرت در وحدت را با انقلابی دگرگون‌ساز رویرو می‌سازد. این بار، داستان از وحدت شروع و به وحدت نیز ختم نمی‌شود. کثرت در وحدت و وحدت در کثرت معناپذیر می‌شود.

هویت دچار دگرگونی درونی می‌شود. نقطه تشابه در شکل دھی به هویت انسان‌ها نه در ذات-گرایی هویتی، نه در رویکرد گفتمانی به هویت و حتی نه در نگرش کل‌گرایانه به هویت که از دریچه نگرش «حرکت دائمی هویت در قالب واقعیت» ثبات می‌پذیرد. به این معنا دیگر گستره حیات آدمی، نه دهکده جهانی و نه جهان مسطح و یکدست شده، که جهانی در اتاق شیشه‌ای و در پی آن در گوی بلورین و فلک آبگینه خواهد بود.

رسانه‌های نوین دیگر به مفهوم دیرزمانه آن، رسانه‌های همگانی نیستند. مخاطب در این گستره، دیگر یک شنونده یا «شنودگر» منفعل نیست، بلکه به یک «پیام‌اندیش» فعال تبدیل شده است. در دوران پساکرونا، با اثر تشدید کننده پذیرش فضای مجازی به عنوان یک واقعیت^۱ و تبدیل آن به امر واقع^۲ و اخلاقی^۳ از طریق عبور اثرات آن از زیست‌جهان‌های بشری به درون جهان زیست‌ستنجی و رسانه‌ستنجی بشر، این جهت‌گیری در امتداد جهت قدرت‌افزایی، اثر هویت‌های تک‌سرنشین دانش‌بنیاد خواهد بود.

به موازات رشد فناوری‌های ارتباطی، قدرت در مسیر تداوم هویتی خود تحت تأثیر این فناوری تغییر حرکت داد. قدرت در این مسیر – در خط تداوم خود – از قدرت ساده یا مکانیکی، به قدرت پیچیده ارگانیکی و از آن به قدرت شبکه‌ای پیچیده نقل مکان کرده است. امروز مفهوم قدرت در بستر هم‌آغوشی قدرت سخت با نرم، در قدرت هوشمند تجلی پیدا کرده است و با ممزوج شدن با اقناع‌افرینی رسانه‌های توان آن را یافته است که در قالب شبکه‌های درهم تنبیده اجتماعی و فناوری ناشی از گسترش اورتنت در آینده نزدیک، شکل دهنده به قدرت هوشیارانه، در جامعه فراشبکه‌ای باشد. کوئید ۱۹ شدت‌بخش چنین جریانی است. قدرت در آینده، اذهان هلوتراییک را در گستره جهانی به یکدیگر متصل خواهد کرد. فروریزش بزرگ رخ خواهد داد و جهان هلوتراییک به الگوی زندگی انسان و حیات بشر در جهان هلوگرافیک تبدیل خواهد شد. جهان به کثرت در وحدت و وحدت در کثرت تمایل دارد. اجتماع بشری به ملت – رسانه‌ای بزرگ و دولت – رسانه جهانی تبدیل خواهد شد. زیست‌بوم انسان، جهان زیستی به یهندی امواج رسانه را در برخواهد گرفت.

1. Reality

2. Actually

3. Achoality / Ethical

آدمی در اتاق شیشه‌ای در مکان زیستی کوچک ولی پرگستره، با مرزهایی به بزرگی زیست-جهان طبیعی بشر زیست خواهد کرد. زیست‌بوم آدمی در اتاق شیشه‌ای به کوچکی یک تلفن همراه خواهد بود و مرزهایی به بزرگی زیست‌جهان طبیعی بشر خواهد داشت.

ذهن هلوتراییک در درون اتاق شیشه‌ای بالندگی خواهد پذیرفت. بر اساس قانون هلوترایی، هر ذره از این ذهن بالنده دارای همان قدرتی که در پیکره واحد داشت، خواهد بود. این نگرش به مثابه الگوی تبیین کننده پنداشته «فردی‌تر شدن فرافردی قدرت» در اتاق شیشه‌ای به میان می‌آید. اتفاقی که در آن «میکروانسان سایبری دانش‌بنیاد»، به ابرقدرتی مؤثر در عرصه جهانی تبدیل خواهد شد. هویت، تغییر هویت خواهد داد. انقلابی عظیم و مدرنیته جدید در راه است. هویت‌های ملی به «هویت‌های تک‌سرنشین دانش‌بنیاد» تبدیل خواهد شد.

در دیدگاه علم نیوتونی، زندگی، آگاهی موجود بشری و هوش خلاق، محصولاتی فرعی و تصادفی بودند که از مجموعه خیره کننده‌ای از ماده پدید آمده‌اند. انسان با همه پیچیدگی‌هایش در این گستره نگاه، شیئی مادی پنداشته می‌شد. مطالعات و کاوش‌های جدید در مواردی چون مطالعه بر «زیراتمی»‌ها که به اکتشاف خاصیتی تحت عنوان «پارادوکس موج – ذره» انجامید، نشان داد که «آگاهی صرفاً منعکس کننده منفعل دنیای عینی و مادی نیست، بلکه نقش فعالی در خلق خود واقعیت ایفا می‌کند» (گروف، بنت، ۱۳۹۰: ۱۱). «به جای وجود اشیای مجرزا و فضای خالی میان آن‌ها، اکنون کل جهان یک میدان واحد و پیوسته با چگالی متغیر تلقی می‌شود. در فیزیک جدید، ماده و انرژی قابل تبدیل به یکدیگرند. در این جهان‌بینی تازه، آگاهی بخشی لاینفک از ساختار جهان است؛ جهانی که مسلماً به فعالیت‌های موجود در سرما محدود نمی‌شود» (گروف، بنت، ۱۳۹۰: ۱۲).

اکنون جهانی داریم که نظامی پیچیده از پدیده‌های ارتعاشی است و نه انبوه عظیمی از اشیای نیوتونی. این نظام‌های ارتعاشی، ویژگی‌ها و امکاناتی دارند که خارج از تصورات علم نیوتونی است. طبق نظریه هولوگرافیک، تمام موجودات جهان از یک همبستگی ماهوی برخوردارند که این همبستگی در لایه اصیل نظم – نظم مستتر – برقرار است و درواقع آن چیزی که ما از آن به عنوان نظم در جهان نام می‌بریم، چیزی نیست جز نظم نامستتر و این نظم نامستتر در امواج رسانه‌ای، زیست‌بوم آینده بشری را در میکرو ذره‌های ماکرو شده و در گوی بلورین به نمایش درخواهند آورد.

اگر این نکته آبرت اینشتین را پذیریم که «زیباترین چیزی که می‌توانیم تجربه کنیم، امر اسرارآمیز است، این است منبع تمام هنرها و علوم حقیقی»؛ خواهیم پذیرفت که دو دنیای اسرارآمیز وجود دارد که نمی‌توان از آن‌ها به راحتی عبور کرد: ۱- آدمی ۲- زمان. آدمی در دنیای آینده با رسانه‌هایی روبرو خواهد بود که ابعاد دو بعدی زندگی انسان – مکان و زمان –

را به ابعاد چهار یا پنجگانه سوق خواهد داد که حیات آدمی را به سمت و سوی یک زندگی هلوگرافیک خواهد راند. رسانه‌ها از حالت منولوگی یا یک‌سویه خارج و جهت‌گیری دیالوگی پیدا خواهند کرد. نه تنها فاصله‌ها خواهند مُرد، بلکه مرزهای اختلافات زبانی فرو خواهد ریخت. مرگ فاصله‌ها و فروریزش دیوارهای اختلاف زبان‌ها، «فروریزش عظیم»، ابعاد گوناگونی از خروجی‌ها و پیامدهای مختلف را به همراه خواهد داشت. کنده شدن آدمی از مکان و زمان در فضای مجازی و داخل شدن آدمی به دنیای واقعیت‌های موازی جهان، زیست آدمی را به وسعت باند پرهنای ارتباطات بین‌المللی گسترش می‌بخشد. این فرایند به تمرکز زدایی می‌انجامد. تمرکز زدایی یکی از پیامدهای تکنولوژی اطلاعات است که بیش از همه مورد اشاره قرار گرفته است. تجلی تمرکز زدایی در موارد بسیاری از جمله انجام کار از راه دور، تولید از راه دور، برگزاری کنفرانس از راه دور، خریداری مایحتاج از راه دور و انجام امور بانکی از راه دور قابل مشاهده است.

موج‌های رسانه‌ای فراز و نشیب خواهند داشت. نام‌ها تغییر خواهد کرد، اما حرکت دائمی به سوی درهم تثیدگی ابعاد گوناگون حیات بشری پیش خواهند رفت ... شبکه‌های اجتماعی در پرتو گسترش ارتباط و اشتراک منابع، در نهایت سیستم‌های بسته اجتماعی را باز و دموکراتیک، و سیستم‌های باز را به دموکراسی مستقیم متبدیل می‌سازند. قدرت هلوترپیک و جهان را هلوگرافیک می‌نمایند. تغییر در زیست‌جهان قدرت، یکی از چهره‌های دوران پساکرونای خواهد بود.

جهان درگیر «مازاد نشانگان» می‌شود. چرخش گسترش، نشان‌های چندمعنایی که موجب می‌شود الصاق هرگونه معنای مسلط را در جماعت‌های گوناگون جامعه بشری، دشوار و غیرممکن سازد. با گسترش پنهانی باند، سرعت و شدت تأثیر تکثر اطلاعات، شاهد انقلاب پارادایمی در حوزه حیات اجتماعی از وحدت در کثرت و کثرت در وحدت به کثرت در وحدت و وحدت در کثرت خواهیم بود. این انقلاب پارادایمی موجب دگرسنگ هوتیت‌های اجتماعی از دموکراسی سیاسی به دموکراسی اجتماعی خواهد شد که در آن نه حکومت‌ها و دولت‌ها، که رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی، رهبری و مدیریت جوامع را به عهده خواهند گرفت. هر فرد برای خود هویتی تک‌سرنشین دانش‌بنیاد خواهد داشت.

اتفاق شیشه‌ای نه به کوچک شدن که به میکروزه شدن جهان و گذار آن به گوی بلورین خواهد انجامید که مهم‌ترین وجه پیشران آن، فناوری‌های رسانه‌ای است. فناوری‌هایی که دهکده جهانی و جهان مسطح را به اتفاق شیشه‌ای تبدیل کرده‌اند، توسعه خواهند پذیرفت. دولتها به رؤسای اجرایی رسانه‌ها تبدیل خواهند شد و به جای رهبری رسانه‌ها توسط آن‌ها، این رسانه‌ها خواهند بود که رهبری نیروهای اجتماعی را به عهده گرفته و مدیریت سیاسی را از طریق

رهبری اجتماعی اعمال، و وجه سیاسی آن را توسط دولت‌ها در مقام سعیل وحدت سیاسی مدیریت خواهند کرد.

انتقال نبرد قدرت به عنوان یک «امر سیاسی واقع» به «واقعیت مجازی شده سیاسی» در پرتو افزارمندی رسانه‌ای دیده خواهد شد. رسانه‌ها در تبدیل آرمان‌های نمادین به اصول و ارزش‌ها، تبدیل ارزش‌ها به هنجارها، و ساخت نمادها و موجودات نمادین به پرنگ‌تر شدن دو دسته از قدرت پردازی‌های مبتنی بر فرهنگ توده‌گرا و متعالی امکان‌پذیرتر خواهد شد. فرهنگ، بخش انسان پرداخته و جمعیت پذیرفته حیات بشری است و رسانه‌ها حامل فرهنگ‌های گوناگون و مستعد پرورش هژمونی در حوزه حیات اجتماعی و سیاسی هستند. در اتاق شیشه‌ای، اصطکاک این فرهنگ متعالی با فرهنگ توده‌ای از یک سو و فرهنگ فاخر با فرهنگ پست از سوی دیگر، جامعه بشری را با نوع سهمگینی از تلاطم‌های جدید و تعارض‌های مدرن‌تر روبرو خواهد ساخت. در این مبارزه مدرن، آنچه اهمیت دارد و موجب پیروزی می‌شود، نه قدرت نظامی یا حتی اقتصادی که مهم‌تر از همه آن‌ها، هویت سازنده و قدرت زاینده در تولید پیام برای جامعه بزرگ مخاطبان خواهد بود.

امروز تغییر در هندسه جهانی قدرت در سایه دگرگونی بزرگتری در حال پدیدار شدن است که موجب غفلت بسیاری از قدرتمندانی است که بر اریکه ملت – دولت‌ها حکومت می‌کنند. آینده به زودی فرا می‌رسد و این آینده، «فضای مجازی» را به «واقعیت موازی» با زندگی واقعی و بخشی از زندگی که واقعیت می‌شماریم، تزدیک می‌کند. در این فضا است که «قدرت فردی شده فرا فردی» در جغرافیای واقعیت موازی و در ملت – رسانه‌های جهانی زیست‌جمعی خود را بازسازی خواهد کرد (Motaharnia M & Salehi, E:2017).

یافته‌ها

در این پژوهش نشان دادیم که:

کوئید ۱۹، یک نقطه عزیمت زمانی است که به زمانه زیست ما برش می‌دهد؛ مانند دوران طاعون‌زدگی یا جنگی بزرگ، مانند جنگ صلیبی یا فروریزشی مانند سقوط قسطنطینیه شرقی، اثرگزار و برش دهنده زمانه زندگی بشر است.

کوئید ۱۹، پیش و بیش از هرچیز بر جهان زیست ما اثر می‌گذارد. اثر آن در باند پرپنهای کنش‌های ارتباطی از طریق وزن اصلی اثر، بر دو بعد «جسمی – سلامت» آدمی و «ذهنی – زیستی» وی، زیست‌جهان آدمی را در وجود گوناگون بویژه وجود آمده در این مجال هدف قرار داده و در طبیعت و جامعه حیات او تسری پیدا می‌کند.

این اثرگذاری در عرصه کنش ارتباطی در دو وجه «تشدیدی – تولیدی» است. بررسی سیگنال‌های موجود در هر بخش، نشان از وجود نشانگان قوی در تشید و بازتولید اثرات آن را به نمایش می‌گذارد.

بررسی اثرات این موضوع در بخش‌های :

زیست‌جهان اندیشه

زیست‌جهان فناوری

زیست‌جهان هویت

زیست‌جهان ارتباط و ارتباطات

به عینه هویدا است. به گونه‌ای که اصل اثر در پیش روی دیدگان با سیگنال‌های متوسط و قوی، خود را به نمایش می‌گذارد. بازسازی و بازپروری اندیشه، افزایش عمق اثر استراتژیک فناوری‌های ارتباطی در گستره جهانی، اثرباری هویتی آدمی از این فرآیند، تغییر و تحول فکری ناشی از بروز خطری جهان‌شمول^۱، گرایش به فردیت به همراه اجبار سلامت و بستر مناسب ارتباط از راه دور، زمینه‌ساز اثرباری فزاینده (روبه رشد، پیشرفت و توسعه)، ارتباط در جهان واقعیت‌های موازی و قبول فضای مجازی به عنوان یک واقعیت جهان‌شمول (پاندومیک) شده است. ارتباط به عنوان روح جهان واقعیت در دوران پساکرونا در این فضا مشروعیت جهانی بیشتری می‌پذیرد.

اثرات ناشی از مشروعیت به دست آمده، (در دو حوزه سلامت و ارتباطات) اوج می‌پذیرد و

اثرات زیست‌سنگی و رسانه‌سنگی^۲ قدرتمند از خود به جا خواهد گذاشت.

در گستره نگاه به کرونا نشان دادیم که با تغییر در زیست‌جهان اندیشه، فناوری و هویت، عرصه ارتباط و ارتباطات با شدت تغییر و تولید دگرگونی‌های وسیع روبرو خواهد شد. در این میان، با توجه به دو دیدگاه حفره تعادل و عذاب الهی، با توجه به دو جهت

• بیومتریک

• بیومدیا

می‌توانیم بگوییم، علی‌رغم نگرانی‌ها در تشدید تمامیت‌خواهی در عرصه سیاست و روابط فرادستی و فروdstتی، با مرگ فالله‌ها و شکستن نقاب‌ها، دوران پساکرونا دوره ورود به حفره تعادل خواهد بود.

این گونه می‌نماید که جهان وارد حفره تعادل جدیدی شده است. هر دلیل موجودهای بر آن بگذاری، کار ویژه‌اش ایجاد تعادلی جدید خواهد بود. در این گذار تاریخی به مانند برون آمدن پروانه از پیله، درد زایمان بزرگی در تاریخ را شاهد هستیم. زایمانی بسی در دادآورتر از زایمان‌های گذشته تاریخ که برای عبور از یک زمانه به زمانه دیگر، در پرتو تغییر در زیست‌جهان‌ها و عرصه ارتباط و ارتباطات را در پیش دارد.

1. Pandemic

2. Bio Media

این دگرگونه‌سازی‌ها و پویش اثر کرونا در مسیر جهان زیست‌ها و عرصه ارتباط و ارتباطات نشان می‌دهد که کوئید ۱۹، زمینه‌پرور دوره‌ای از حیات بشر است که در آن «در زمان زیستن و در زمانه زندگی کردن^۱» با عبور از سه گانه‌های آبگونه حاصل خواهد آمد. کرونا هم شدت‌بخش و هم تولیدکننده وجودی از این گذار به دوران پساکرون است.

در این مقاله نشان دادیم که ما در آبشار بزرگ دگرگونی قرار داریم. قدرت گرفتن «ارباب لحظه‌ها» در برابر «ارباب حلقه‌ها» را تجربه خواهیم کرد. در آغاز دهه گذشته به «رویارویی دانایی ملت‌ها در برابر قدرت دولت‌ها^۲» پرداخته شده و در مقاله‌ای تحت عنوان «هویت‌های تکسرنشین دانش‌بنیاد»، ابعادی از آن را باز شکافت (مطهرنیا ۱۳۹۲). اکنون کرونای تسریع کننده و تسهیل کننده ورود مؤثر به این دوران را با خود به همراه دارد.

این دگرگونی‌ها نه تنها می‌تواند به چشمگیرترین تغییرات در نظام بین‌المللی بیانجامد که می‌تواند به دگرگونی‌های بزرگی در تمامی وجوده حیات آدمی منجر شود. بحران کرونای شدت‌بخش جریان این دگرگونی است. پرتاب کننده مسیر زمانه به آبشار بزرگ تغییر و رفتار از یک سطح زمانه به سطحی دیگر است. نظام، نظام و انتظامی دیگر در راه است. این تغییر، مُسری است. مقاومت‌ستیز است. از گوشه گوش زندگی ما گرفته تا وجوده گوناگون حیات ما را در خواهد نوردید. از تغییری بزرگ در نظام بین‌الملل گرفته تا نظام زندگی فردی را نوسازی خواهد کرد. انبوهی دگرگونگی‌ها، نهادهای مقاوم را درخواهند نوردید. جهان آینده، تجسم بخش حرکت دائمی در لایه‌های زیرین حیات خواهد بود. دگرگونی آرام، ثابت و مداوم در لایه‌های زیرین، به موج‌های بلند تغییر، تبدیل و سطوح زیرین را خواهند شکافت. آدمی به سطحی از زمانه وارد خواهد شد که سه گانه‌های مکان، حرکت و آدمیان را دگرگونه و اریایان حلقه‌ها را مفهور اربابان لحظه‌ها خواهد کرد. آنانی که در برابر این فروبریزش عظیم بایستند. در اسارت اندیشه‌های کهن قرار گیرند، باز هم سقوطی سخت‌تر از زمانه‌های پیشین خواهند داشت. کرونا، رمز این نوزایش و ورود به آستانه این تغییرات است. آدمی به درون این آبشار بزرگ در غلطیده است. پارادایم‌های دوران جدید در سایه فراپارادایم «زندگی در لحظه‌های دگرگون‌ساز و رفتارهای تغییرپذیر و کنش‌های چریکی» تبیین خواهد شد. همین معنا «آینده‌اندیشی را نه به عنوان یک نیاز که به عنوان یک ضرورت» بیشتر برخواهد ساخت.

انباشت دانایی بشر و درهم تنبیدگی آدم خلاق با خلاقیت‌آفرینی مخلوق برساخته‌اش، تحت نام «هوش مصنوعی»، زمینه‌پرور ورود آدمی به دوره «انبساط زمانه حیات» و «انقاض قدرت»

۱. در نقد فیلم the time این موضوع را قبیل از آغاز دوران پاندومی بیان نموده بودم.

<http://nrisp.ac.ir/fa/blog/%D9%86%D8%B4%D8%B3%D8%AA-%D8%AA%D8%AE%D8%B5%D8%B5DB%8C-%D9%86%D9%82%D8%AF-%D9%81%DB%8C%D9%84%D9%85-time-%D8%A8%D8%B1%DA%AF%D8%B2%D8%A7%D8%B1-%D8%B4%D8%AF>

2. Confrontation between the wisdom of nations and the power of governments

در حوزه فردی خواهد شد. دولت – شهرها که نه، دولت – جماعت‌ها و بلکه دولت – فردها ظهور پیدا خواهند کرد.

این تکثر در آغاز وحشت‌برانگیز است، اما با تغییر فراپاردايم «وحدت در کثرت و کثرت در وحدت» به «کثرت در وحدت و وحدت در کثرت»، استقرار دموکراسی دانایی سالارانه با ورود به دوره پس‌امدرن، گریزناپذیر خواهد بود. زندگی در فلک آبگینه و حیات شفاف در همه وجوده، موجب پذیرش عملی آزادی همگانی و رعایت حقوق بشر خواهد شد. در دوران گزار، بازگشتهایی به گذشته و روایت‌های کهن و آینه‌های کلاسیک دیده خواهد شد. اما در نهایت و دادن هزینه، با پروای دستیابی بشر به فناوری‌های مدرن‌تر، به شکافت زمان و ورود به «دوران طلایی روح مصنوعی» خواهد انجامید. کرونا، زایشگر نیاز ناگزیر به بازیبینی زیست جهان‌های موجود برای ورود به جهان پیش رو است. دولت‌ها، اجتماع‌های، و زیستگاه‌های قدیم بازتعریف خواهند شد. سبک زندگی دگرگونه خواهد شد. هویت‌ها، بازآفرینی معنایی و مفهومی خواهند پذیرفت. کرونا تلنگری فراموش نشدنی برای آغاز این تکانه‌های بزرگ خواهد بود. بازتعریف درست، صادقانه مستدل و موجه زیست‌جهان‌های آدمی برای ورود به این دوره، می‌تواند ضرورتی گریزناپذیر برای ورود به عصر طلایی زندگی در لایه‌های گوناگون بوم-شناسی؛^۱ یعنی محیط زیست^۲ و زیست‌بوم^۳ بشر آینده دانسته شود. دگرگونه‌سازی‌های موجود در زیست‌جهان‌های مختلف در سایه این تحولات، کنش‌های استراتژیک را به سمت کنش ارتباطی سوق خواهند داد.^۴

نتیجه‌گیری

بررسی تغییرات در زیست‌جهان‌های آینده در دوران پسا کرونا، وجود دگرگونی را به عنوان امر جوهری تشدید کننده دگرگونگی‌های گذشته و بازتولید کننده دگرگونی‌های احتمالی آینده در مقام امری ثبوتی به نمایش گذاشت. در این دیدگاه، کرونا به مثابه نقطه عزیمتی تاریخی در تشدید دگرگونی‌های پرسرعت گذشته و آفرینش‌گر دگرسازی‌های نوین، وجود شتاب و تبدیل آن به فراشتاب‌های تغییر یا دگرگونی به عنوان امری هستومند و ذاتی در این گزار را نمایان ساخت. کرونا به عنوان پیشان قوی در تشدید تغییرات و آفرینش دگرگونی‌ها زمانه قبل از

1. Bionomics

"Bionomics" از مطالعه جامع یک ارگانیسم و ارتباط آن با محیط آن گرفته شده است. اصطلاح اکولوژی را می‌توان یک زیر مجموعه در نظر گرفت. (<https://en.wikiversity.org/wiki/Bionomics>) بر آنم که به جای اکولوژی در مجموعه نیروهای پیشان با توجه به اهمیت دو E محیط زیست و زیست‌بوم به بوم شناسی با B بزرگ اشاره کنم

2. Ecology

3. Ecosystem

۴. کنش ارتباطی در مقابل کنش استراتژیک قرارمی‌گیرد که بر اساس آن کنشگر نه در صدد رسیدن به منافع یکجانبه (کنش استراتژیک) که در جستجوی رسیدن به تفاهم است.

خود و بعد از خویش را از هم جدا خواهد ساخت. از همین رو، تغییرات در زیست‌جهان بشر در پاندمی ۲۰۱۹، به اندازه‌ای خواهد بود که می‌توان تاریخ حیات آدمی را به دوران پیش از کرونا و بعد از آن تقسیم نمود.

در دوران پساکرونا، جهان آینده میل شدیدی به فردی شدن، فراخ‌سازی قدرت فردی، تکیه بر هویت‌های تک‌سرنشین دانش‌بنیاد، تلاش برای دستیابی به تعادل در همه لایه‌های زندگی، شکافت زمان و تلاش برای ورود به دوره روح مصنوعی را شاهد و شدت اثر آن‌ها را مشاهده خواهد کرد. شتاب تغییرات، با ورود آدمی به آبشار تغییرات بزرگ، تغییر در نظام زیست‌جهان‌های گوناگون اندیشه‌گی بشر در لایه‌های مذهبی، سیاسی، اقتصادی و ... را به همراه خواهد داشت.

نتیجه آن که با بحران ناشی از شیوع کرونا به عنوان یک پاندمی، فروافتادن آدمیان به «آبشار تغییرات» سرعت خواهد یافت. در دنیای پساکرونا، بشر از زندان جهان ساخته دیگران برون خواهد آمد و جهانی آدمی تر شده را جستجو خواهد کرد. در منزلگه پیشاروی، زندگی در «لحظه‌های دگرگون‌ساز و رفتارهای تغییرپذیر و کنش‌های چریکی» و در دنیای میکروماکروئیزه شکل و محتوایی نوین خواهد پذیرفت. «ارباب لحظه‌ها» جای «ارباب حلقه‌ها» را خواهد گرفت.

کوئید ۱۹ امری تشدید کننده و تولید کننده و در همان حال تسهیل کننده و تسریع‌بخش دگرگونی‌های آینده زمان است. این پاندومی حامل اثر برش‌گر زمانی و برسازنده زمانه دیگر است. زمانه‌ای که می‌توان نام آن را دوران پساکرونا گذاشت. دوره‌ای که اثرات بسیار زیادی بر تمام زیست‌جهان‌های بشری دارد و در درازمدت می‌تواند به عنوان نقطه عطفی تاریخی بر آینده‌ها اثر قابل پیمایش، پایش، پویش و پردازش به جا گذارد.

کتابنامه

اندی بنت، (۱۳۸۶)، فرهنگ و زندگی روزمره، ترجمه لیلا جوافشانی، حسن چاوشیان، چ اول، تهران: شرکت انتشارات اختران کتاب.

سیاوشی لیلا (۱۳۹۵). طرح علم زیست‌جهان در اندیشه متأخر هوسل، پژوهش‌های فلسفی، ۱۰(۱۸): ۳۷-۶۱.

شفیعی، محمود (۱۳۸۴) نظریه کنش ارتباطی (جهان زیست و سیستم) و نقد اجتماعی – سیاسی. دو فصلنامه دانش سیاسی. ۲(۲): ۱۴۹-۱۶۶.

کوپر رامو، جاشوا، (۱۳۹۲)، عصر پدیده‌های تصورناپذیر، ترجمه ایرج پاد، تهران: شرکت سهامی انتشار.

مطهرنیا، مهدی، (۱۳۹۲)، هویت‌های تک‌سرنشین دانش‌بنیاد، کلید سیاست، شماره ۳۸
مطهرنیا، مهدی، (۱۳۹۶)، آینده قدرت، انتشارات دانش پرور.

مطهرنیا، مهدی، (۱۳۹۹)، تغییر و پارادایم، انتشارات فارابی.
ملکی فرد، عقیل، (۱۳۹۳)، الفبای آینده‌پژوهی: آینده‌پژوهی: علم و هنر کشف و اختراع آینده،
انتشارات آینده پژوه.

هالو لتو، وین، آن، (۱۳۷۸)، پیش‌گویی آینده، ترجمه ناصر موقیان، نشر نی
یاسپرس، کارل، (۱۳۶۳)، آغاز و انجام تاریخ، ترجمه حسن لطفی، انتشارات خوارزمی.

References

- Aaskar Dirbaz, Mojtaba Tasdighi Shahrezaie, Form of Life: A Foundational Concept for Wittgenstein's Later Philosophy, Journal of Philosophical Theological Research, Vol. 21, No. 4, winter 2020, Issue 82.
- Andy Bennett, (2007), Culture and Everyday Life, translated by Leila Javaftshani, Hassan Chavoshian, Ch. 1, Tehran: Akhtaran Ketab Publishing Company. (In Persian)
- Angela Krewani, (2014), McLuhan's Global Village Today Transatlantic Perspectives, Taylor and Francis.
- Barker, C, (2004), The SAGE Dictionary of Cultural Studies, London, SAGE publication .
- Brett Mensh, Konrad Kording, Ten simple rules for structuring papers, PLOS Computational Biology, <https://doi.org/10.1371/journal.pcbi.1005619> September 28, 2017
- Cooper Ramo, Joshua, (2013), The Age of Unimaginable Phenomena, translated by Iraj Pod, Tehran: Anteshar Co. (In Persian)
- Habermas, Jürgen 1988, „Handlungen, Sprechakte, sprachlich vermittelte Interaktion und Lebenswelt“, in: ders. Nachmetaphysisches Denken, Frankfurt am Main: Suhrkamp, pp 85-86
- Howe Leo, Wayne, Allen, (1999), Future Prophecy, translated by Nasser Movafghian, Ney Publishing(In Persian)
<https://fa.wikipedia.org/wiki/>
<https://fars.iqna.ir/fa/news/3883588/>
<https://plato.stanford.edu/entries/psychiatry/>
<https://snn.ir/fa/news/839489/>
<https://www.britannica.com/topic/life-world>
<https://www.raspberrypi.org/blog/outernet/>
- Jaspers, Carl, (1984), The beginning and end of history, translated by Hassan Lotfi, Kharazmi Publications.
- Malekifard, Aqeel, (2014), The Alphabet of Future Research: Future Research: The Science and Art of Future Discovery and Invention, Ayandeh Pajoh Publications. (In Persian)
- Michael Bercher, Crisis in World Politics: Theory & Reality, Ax ford& New York, Program oppress, 1993, 676 pp
- Motaharnia M & Salehi, E. (2017). Glassy cabin and eight art of life in parallel reality. Revista QUID (Special Issue), 2082-2094

- Motaharnia, Mehdi, (2020), Change and Paradigm, Farabi Publications.(In Persian)
- Motaharnia, Mehdi, (2013), Duplicate Identities of Knowledge Foundation, Key to Politics, No. 38(In Persian)
- Motaharnia, Mehdi, (2017), The Future of Power, Daneshparvar Publications. (In Persian)
- Philosophy of Psychiatry, Stanford Encyclopedia of Philosophy
- Raul Sanchez-Reillo, Ines Ortega-Fernandez, Wendy Ponce-Hernandez, Helga C. Quiros-Sandoval, How to implement EU data protection regulation for R&D in biometrics, Carlos III University of Madrid, University Group for Identification Technologies (GUTI), Av. Universidad, 30, Leganes, Madrid 28911, Spain
- Shafiee, Mahmoud (2005) Theory of Communication Action (World and Bios) and Socio-Political Criticism. Two Quarterly Journal of Political Science. Second issue - autumn and winter 2005., pp. 149 - 166. (In Persian)
- Siyavoshi, Leyla, (2016). The Bioscience Project in Husserl's Late Thought, Philosophical Research, Volume 10, Spring and Summer 2016, Vol. 18, Phenomenology Special Issue, pp. 37-61. (In Persian)
- Thomas L. Friedman, (2005), The World is Flat (A Brief History of the Twenty-First Century), Farrar, Straus and Giroux .